

Cercar



29 gener 2018

EXPOSICIONS BARCELONA

SANDRA VÁSQUEZ DE LA HORRA PRESENTA "MERIDIANS" A LA GALERIA SENDA

bonart

El dia 8 de febrer a les 19.30 h. la Galeria Senda de Barcelona inaugura Meridians de Sandra Vásquez de la Horra. Es la segona exposició individual de l'artista de Vinya del Mar, 1967 a la galeria barcelonina.

Vásquez de la Horra ha desenvolupat una obra poètica que il·lustra narracions inspirades en els records, en l'inconscient i en la sexualitat. Des del predomini de la figura femenina, la seva obra delata la personalitat de l'artista a través d'un llenguatge sintètic basat en la petjada, en la tipografia i en l'austeritat. En la present exposició, Sandra Vásquez de la Horra enfoca la seva producció en la tradició mística i religiosa de la Península Ibèrica marcada per la llegenda negra i per les tradicions populars ancestrals.

L'exposició Meridians representa una evolució tècnica del seu treball. L'artista continua amb la seva personal tècnica de dibuixos segellats amb una pel·lícula translúcida de cera que proporciona permanència i protecció a l'obra. En passades exposicions presentava aquests dibuixos en instal·lacions de petites fulles de paper habitualment distribuïdes amb formes diverses. Aquestes composicions s'entrellaçaven de forma asimètrica i sense un contingut narratiu. En aquesta ocasió, Sandra Vásquez de la Horra presenta obra de gran format fraccionada en diverses fulles de paper que conformen una sola obra. Aquest canvi d'escala corregeix i augmenta la nostra posició davant l'obra. Són obres de grandària humana i proporcionals a l'espectador que irradien cert voyeurisme i fixen la mirada del públic en una sort de confrontació directa. Vásquez de la Horra també ha començat a elaborar obres tridimensionals construïdes en paper amb superfícies dibuixades. Aquestes estructures simples amb forma de prisma s'assemblen a formes arquitectòniques de petites cases. Cadascuna de les quatre cares d'aquestes cases es compon d'un plànol pictòric independent que l'espectador fusiona en el seu recorregut per a la total aprehensió de l'obra. La inspiració per fer aquestes cases prové dels records d'infància de l'artista a Vinya del Mar, Xile. La casa

modernista on va créixer estava situada en un parc i els seus amplis finestrals donaven a un entorn amb abundant vegetació. La plasmació de somnis infantils plagats d'animals i espessor silvestres esdevé en una obra màgica que ens transporta a una relectura dels seus ensomnis.

En un pas ulterior, l'artista presenta també escultures de ceràmica creades recentment en un taller de Barcelona i que farà servir pròximament com a treballs preliminars per produir per primera vegada escultura en bronze.

L'exposició Meridians de Sandra Vásquez de la Horra té lloc simultàniament a la seva participació en l'exposició The Artist's Voice comissariada pel curador Lorand Hegyi en el Parkview Museum de Singapur. D'altra banda, el MOMA de Nova York ha publicat recentment l'adquisició de dues de les seves obres en la seva col·lecció permanent. Així mateix, en l'últim any altres reconeguts museus com el Centre Pompidou de París, The Art Institute of Chicago i The National Gallery of Victoria a Austràlia han adquirit la seva obra atorgant a l'artista xilena visibilitat internacional.

Sandra Vásquez de la Horra es va graduar a la Universidad de Diseño de Viña del Mar. Va continuar estudis en la Kunstakademie de Düsseldorf sent deixeble de Jannis Kounellis i Rosemarie Trockel. La seva obra ha estat exposada al Centre Pompidou de París, el Museu Kunst Palast de Düsseldorf i el Museu Albertina de Viena. En 2009 va guanyar el Premi de Dibuix contemporani atorgat per la Fundació Guerlain a París. En 2012 Vásquez de la Horra va participar a La Inminencia de les Poètiques a la Biennial de São Paulo, comissariada per Luis Pérez-Oramas. La seva obra es troba en importants col·leccions públiques com el MOMA de Nova York, The Art Institute of Chicago, el Museu Pompidou de París, la Pinakothek der Moderne de Munich, el Museu Kunst Palast de Düsseldorf, i The National Gallery of Victoria a Austràlia, entre d'altres. Sandra Vásquez de la Horra actualment viu i treballa a Berlín.

A la imatge, detall de *La fugida sobre l'Arco Iris*, 2016.



Etiquetes: [Galeria Senda](#) · [Meridians](#) · [Sandra Vásquez de la Horra](#)

